



T.OX ENCODER TWIN IP ART.563852



2 MODULI IN 1

STREAMER IP DI CONTENUTI PROPRIETARI O MODULATORE IP/AV A RF

- Due modalità di funzionamento: AV - IP/RF o IP/ AV - RF
- Alta potenza in uscita senza necessità di aggiungere un'amplificatore
- Uscita DVB-T, DVB-C o IP configurabile
- Efficienza energetica a basso consumo



HDTV



CONTROLLO
REMOTO



BASSO
CONSUMO



STANDARD
H.264



100% Designed, Developed & Manufactured in Televes Corporation
televescorporation ■ televes.com ■ televes.it@televes.com

Televes

DESCRIZIONE

Un "Encoder / Modulatore" è un dispositivo che genera un canale TV digitale (Multiplexer) dove si trovano i servizi Audio / Video generati da altri dispositivi come camere, PC, decoder TVSAT, etc.

L'Encoder / Modulatore art.563852 aggiunge alla sua funzione, la possibilità di generare anche uno *stream multicast*.

Il dispositivo può funzionare in due modalità distinte:

Encoder AV - IP / RF

Converte due segnali Audio / Video contemporaneamente in uno stream IP in un multiplex RF (DVB-T o DVB-C). In questa configurazione, i contenuti Audio / Video in formato HDMI®, composito (YPbPr) o video composito (CVBS) sono disponibili come uno *stream multicast* in uscita IP e anche come multiplex di RF (DVB-T o DVB-C).

Encoder AV / IP - RF

Converte due segnali Audio/Video e servizi in streaming IP in un multiplex RF (DVB-T o DVB-C). In questa configurazione si ottiene un multiple di RF (DVB-T o DVB-C) con contenuti distribuiti tramite IP multicast e con segnali Audio / Video (camere, STB, DVD, PC, etc) disponibili attraverso collegamenti HDMI®, composito (YPbPr) o in video composito (CVBS).

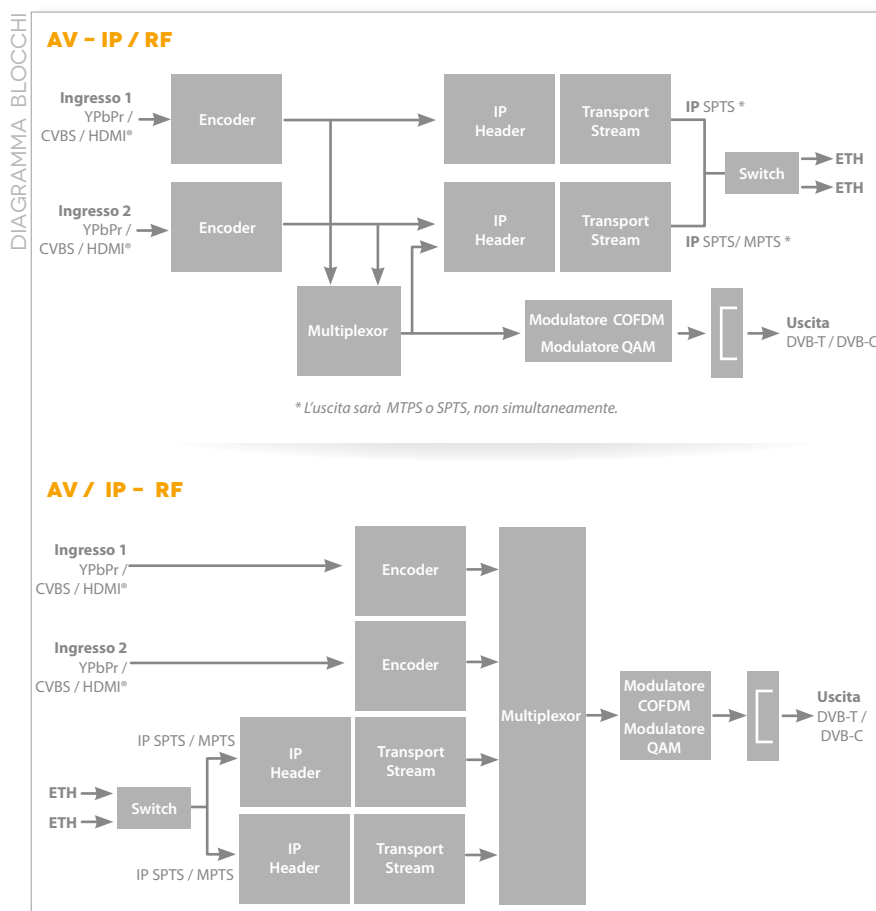
SI DISTINGUE PER

- Configurazione intuitiva e semplice grazie al server web embeded
- Alta potenza in uscita RF senza necessità di aggiungere un'amplificatore
- Formato multi standard in uscita
- Led di monitoraggio del dispositivo e stato del segnale
- Come Encoder / Modulatore IP, modalità MPTS (due ingressi fisici sullo stesso IP) o SPTS (due ingressi fisici su due IP)



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Compatibilità con multipli formati, risoluzioni e dimensioni di TV
- Multipli tipi di ingressi Audio/Video (HDMI®, CVBS, YPbPr, audio SPdIf)
- Multiplazione simultanea di 4 gruppi di servizi ricevuti (2 IP e 2 A/V)
- Formato video in uscita in MPEG-2 o MPEG-4 (H.264)
- Uscita QAM Annex A o COFDM
- Miscelatore incorporato (ingresso mix)
- Qualità eccellente del segnale RF generato (MER > 40dB)



ART. DESCRIZIONE

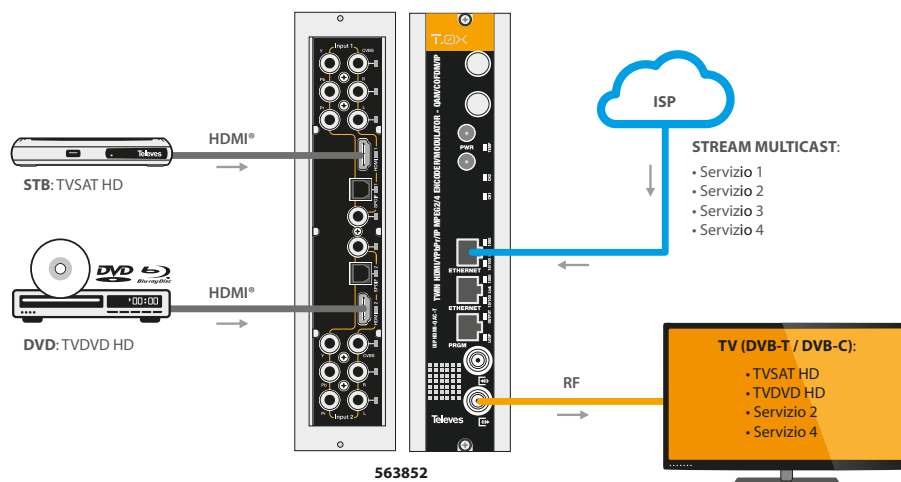
EAN 13

563852 T.OX ENCODER TWIN IP/HDMI® - COFDM/QAM ANNEX A/IP

842445018 0204

GENERAZIONE DI STREAMING IP E CANALI DIGITALI IN ALTA DEFINIZIONE (HD)

AV / IP - RF

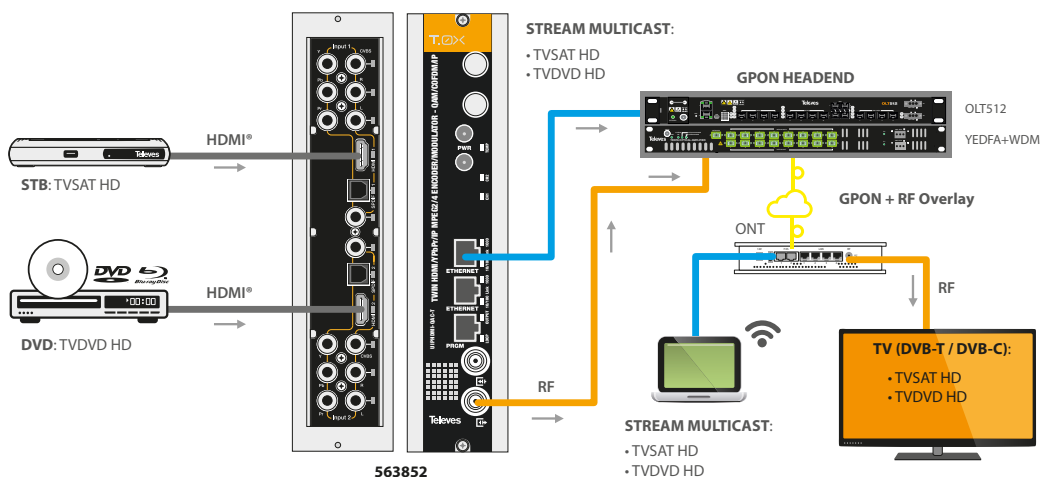


L'Encoder / Modulatore genera un Mux RF con servizi ricevuti tramite IP Multicast, diffusi da un operatore e con segnali A/V.

Il Mux con tutti i servizi viene distribuito sulla rete coassiale e si riceve sulle TV.

In questo esempio, la quantità di servizi nel MUX RF in uscita dipenderà dalla configurazione del modulatore e dal tasso di occupazione ottenuto.

AV - IP / RF



L'Encoder / Modulatore genera un Mux RF e uno stream Multicast con segnali A/V.

Lo stream multicast con i servizi A/V viene distribuito sulla rete dati e si riceve sui dispositivi e dalle applicazioni specifiche.

Il Mux RF con gli stessi contenuti si riceve sulle TV.

Questa applicazione viene consigliata in soluzioni FiberData dove sia necessaria un'ottimizzazione della larghezza di banda in RF Overlay (distribuzione di servizi A/V tra la rete dati e la rete TV).

ENCODER MODULATORE IP

CARATTERISTICHE TECNICHE

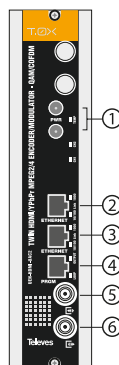
Ingressi			
Video		2 gruppi 3 x RCA (Y, Pb, Pr)	
		2 gruppi 1 x RCA (CVBS)	
Audio		2 gruppi 2 x RCA (L, R)	
		2 gruppi 1 x RCA (Digitale)	
Video + Audio		2 gruppi 1 x Toslink (Ottico)	
		2 gruppi 1 x HDMI®	
IP Multicast		2 porte RJ45 switch Gbe SPTS o MPTS (UDP/RTP)	
Encoder Video			
Formato di uscita		MPEG-2 / H264	
Risoluzione		480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i & 1080p Auto-scan della risoluzione d'ingresso ⁽¹⁾	
Rapporto d'immagine		4:3, 16:9 e passante	
GOP		10, 12, 15, 16, 18, 20, 24 ó 30	
Encoder Audio			
Formato di uscita		Dolby Digital AC-3 (solo misc.digitale) o	
		MPEG1 Layer2 (ingresso analogico o HDMI® PCM)	
Frequenza di campionatura	kHz	48	
Uscita			
Banda di lavoro		MHz 46...862	
Livello massimo di uscita		dBµV/ dBmV 115/55 (103/43 con misc di uscita attivo)	
MER		dB >40	
Spurie		dBc -60	
QAM Annex A	Modulazione		16, 32, 64, 128, 256
	BaudRate	Mbaud	6,9
	Roll-off	%	15
	Codice		Reed Solomon
	Modo spettro		Normale / Invertito
	Passi frequenza	kHz	250
COFDM	Modulazione		QPSK, 16QAM, 64QAM
	Intervallo di guardia	µS	1/4, 1/8, 1/16, 1/32
	FEC		1/2, 2/3, 3/4, 5/6, 7/8
	Larghezza di banda	MHz	6, 7, 8
	Cell_id		Si
	Passi frequenza	kHz	125 / 166
IP	Transport Stream SP/MP		2 uscite SPTS IP multicast (UDP o RTP) / 1 uscita MPTS
PSI	Transport Stream ID		Modificabile
	Original Network ID		Modificabile
	Network ID		Modificabile
	LCN		Modificabile
	NIT		Modificabile
	SDT		Modificabile
	Tipo LCN		Generic / UK / NorDig V1 / NorDig V2
	Network Name		Modificabile
	Service PID		Modificabile
	Service Name		Modificabile
	Service ID		Modificabile
Generale			
Tensione alimentazione		Vdc 24	
Consumo		W <20,4	
Indice di Protezione		IP 20	
Dimensioni (xyz)		mm 50 x 216 x 180	

(1) La risoluzione d'uscita e di ingresso (sorgente) sono uguali.

I termini HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress e i loghi HDMI sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati di HDMI Licensing Administrator, Inc.

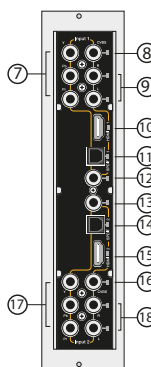
DESCRIZIONE

VISTA FRONTALE



- 1 Alimentazione
- 2, 3 Connettore Ethernet (switch Gbe)
- 4 Connettore per programmatore / PC mediante SW TSuite
- 5 Ingresso RF
- 6 Uscita RF+ 1 canale COFM o QAM

VISTA POSTERIORE



- 7 Ingresso YPbPr servizio 1
- 8 Ingresso CVBS servizio 1
- 9 Ingresso audio L/R servizio 1
- 10 Ingresso HDMI® servizio 1
- 11 Ingresso audio ottico SPDIF servizio 1
- 12 Ingresso audio coassiale SPDIF servizio 1
- 13 Ingresso audio coassiale SPDIF servizio 2
- 14 Ingresso audio ottico SPDIF servizio 2
- 15 Ingresso HDMI® servizio 2
- 16 Ingresso CVBS servizio 2
- 17 Ingresso YPbPr servizio 2
- 18 Ingresso audio L/R servizio 2

